



**PENGARUH *MUSIC MOVEMENT THERAPY* TERHADAP
KEKUATAN OTOT, TINGKAT ANSIETAS DAN
DEPRESI PADA PASIEN STROKE DI RSUP.
PROF. DR. R.D. KANDOU MANADO**

**OLEH: ANDREAS RANTEPADANG
NIM: 201401002**

**PROGRAM STUDI MAGISTER KEPERAWATAN MEDIKAL BEDAH
SEKOLAH TINGGI ILMU KESEHATAN SINT CAROLUS
JAKARTA 2016**



**PENGARUH *MUSIC MOVEMENT THERAPY* TERHADAP
KEKUATAN OTOT, TINGKAT ANSIETAS DAN
DEPRESI PADA PASIEN STROKE DI RSUP.
PROF. DR. R.D. KANDOU MANADO**

Penelitian ini diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar:
MAGISTER KEPERAWATAN

**OLEH: ANDREAS RANTEPADANG
NIM: 2014-01-002**

**PROGRAM STUDI MAGISTER KEPERAWATAN MEDIKAL
BEDAH SEKOLAH TINGGI ILMU KESEHATAN SINT CAROLUS
JAKARTA 2016**

PERNYATAAN KEASLIAN

Saya, yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Andreas Rantepadang
NIM : 2014-01-002
Program studi : Magister Keperawatan

Menyatakan bahwa tesis ini adalah benar merupakan hasil karya sendiri dan sepanjang pengetahuan dan keyakinan saya tidak mencantumkan tanpa pengakuan bahan-bahan yang telah dipublikasikan sebelumnya atau ditulis oleh orang lain, atau sebagian bahan yang pernah diajukan untuk gelar ijasah pada STIK Sint Carolus atau perguruan tinggi lainnya.

Apabila pada masa yang akan datang diketahui bahwa pernyataan ini tidak benar adanya, saya bersedia menerima sanksi yang diberikan dengan segala konsekuensinya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Jakarta 26 Juli 2016

Materai 6000

Andreas Rantepadang

ORIGINALITY STATEMENT

I, who sign below:

Name : Andreas Rantepadang

NIM : 2014-01-002

Major : Master of Medical and Surgical Nursing

Hereby declare that this Thesis is my own work and to the best of my knowledge it contains no materials previously published or written by another person, or substantial proportions of materials which have been accepted for the award of any other degree or diploma at STIK Sint Carolus or any other educational institution, except where due acknowledgement is made in Thesis/Dissertation.

If in the future there's something wrong in my Thesis, I will get the consequence.

Jakarta, July 26th 2016

Andreas Rantepadang

PERNYATAAN PERSETUJUAN

**Pengaruh *Music Movement Therapy* Terhadap Kekuatan Otot,
Tingkat Ansietas dan Depresi Pada Pasien Stroke
Di RSUP. Prof. Dr. R.D. Kandou Manado.**

Tesis

Telah disetujui untuk diuji dihadapan tim penguji TESIS
Program Studi Magister Keperawatan Medikal Bedah STIK Sint Carolus

Jakarta, 22 Juli 2016

Pembimbing Metodologi

Pembimbing Materi

(Prof. Dr. M. Havidz Aima, MS) (Ns. Maria Astrid, MKep.,Sp.KMB)

Mengetahui:
Ketua Program Studi Magister Keperawatan Medikal Bedah

(Asnet Leo Bunga, SKp., MKes)

HALAMAN PENGESAHAN

Tesis ini diajukan Oleh:

Nama : Andreas Rantepadang
NIM : 201401002
Program Studi : Magister Keperawatan
Judul Tesis : Pengaruh *Music Movement Therapy* Terhadap Kekuatan Otot, Tingkat Ansietas dan Depresi Pada Pasien Stroke Di RSUP. Prof. Dr. R.D. Kandou Manado.

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Tim Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Magister Keperawatan Medikal Bedah pada Program Studi S-2 Keperawatan STIK Sint Carolus Jakarta.

TIM PENGUJI:

Pembimbing : Ns. Maria Astrid, MKep.,Sp.KMB (.....)

Pembimbing : Prof. Dr. M. Havidz Aima, MS (.....)

Penguji : Risma Yuniarlina RS, SKp., MS (.....)

Ditetapkan di : Jakarta

Tanggal : 28 Juli 2016

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TESIS UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademik STIK Sint Carolus, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Andreas Rantepadang
NIM : 2014-01-002
Program Studi : Magister Keperawatan
Jenis Karya : Tesis

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada STIK Sint Carolus **Hak Bebas Royalti (*non-exclusive Royalty-Free Right*)** atas karya ilmia saya yang berjudul Pengaruh *Music Movement Therapy* Terhadap Kekuatan Otot, Tingkat Ansietas Dan Depresi Pada Pasien Stroke Di RSUP. Prof. Dr. R.D. Kandou Manado beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini STIK Carolus berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan mempublikasikan tesis saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Dibuat di : Jakarta
Tanggal : 17 Agustus 2016

Yang menyatakan

KATA PENGANTAR

Atas berkat dan kasih Tuhan, saya dapat menyelesaikan laporan hasil penelitian ini, yang berjudul “Pengaruh *Music Movement Therapy* terhadap kekuatan otot, tingkat ansietas dan depresi pada pasien stroke di RSUP Prof. Dr. R.D. Kandou Manado” tepat pada waktunya. Laporan hasil penelitian ini disusun sebagai salah satu syarat untuk mencapai gelar Magister Keperawatan pada Program Studi Magister Keperawatan Medikal Bedah STIK Sint Carolus.

Selama penyusunan Laporan hasil penelitian ini, peneliti mendapat bimbingan, masukan dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh sebab itu, pada kesempatan ini peneliti mengucapkan terima kasih kepada:

- (1) Ibu Emiliana Taringan, S.Kp, M.Kes sebagai Ketua STIK Sint Carolus
- (2) Ibu Asnet Leo Bunga, S.Kp., M.Kes sebagai Ketua Program Studi Magister Keperawatan Medikal Bedah STIK Sint Carolus
- (3) Ns. Maria Astrid, M.Kep.,Sp.KMB sebagai pembimbing materi
- (4) Prof. M. Havidz Aima, PhD sebagai dosen pembimbing metodologi
- (5) Dr. Wilhelmus Hary S., MM.,IAI sebagai dosen pendamping metodologi
- (6) Ibu Risma Yuniarlina, S.Kp., MS sebagai penguji proposal tesis
- (7) Dr. Maxi R. Rondonuwu, DHSM sebagai dirut BLU RSUP Prof. Dr. R.D. Kandou Manado
- (8) Segenap keluarga, orang terdekat, sahabat dan kerabat yang memberikan bantuan dan dukungan dalam penyelesaian proposal penelitian ini.

Peneliti mengharapkan masukan dan saran demi kesempurnaan laporan hasil penelitian ini, sehingga dapat menjadi hasil karya yang layak untuk dijadikan kajian ilmiah dalam penelitian berikutnya.

Jakarta, 26 Juli 2016

Peneliti

ABSTRAK

**PROGRAM STUDI MAGISTER KEPERAWATAN
SEKOLAH TINGGI ILMU KESEHATAN SINT CAROLUS JAKARTA**
Tesis, Juli 2016

ANDREAS RANTEPADANG

Pengaruh *Music Movement Therapy* Terhadap Kekuatan Otot, Tingkat Ansietas dan Depresi pada Pasien Stroke di RSUP Prof. Dr. R.D. Kandou Manado 2016

XVI + 133 hal + 21 tabel + 29 gambar + 6 Skema+ 10 lampiran

ABSTRAK

Stroke adalah kondisi gangguan peredaran darah di otak yang mengakibatkan perubahan fungsi otak. WHO menyebutkan 15 juta orang menderita stroke di seluruh dunia setiap tahun. Stroke berdampak pada penurunan kekuatan otot, peningkatan tingkat ansietas dan depresi. Penanganan yang baik dapat mencegah komplikasi, meningkatkan kemampuan pasien dalam aktivitas sehari-hari, dan kualitas hidup pasien. Penelitian ini bertujuan untuk mengidentifikasi pengaruh *Music movement therapy* (MMT) terhadap kekuatan otot, tingkat ansietas dan depresi pasien stroke di RSUP. Prof. Dr. R.D. Kandou Manado dengan desain penelitian *Quasi Experiment pre and posttest*. Jumlah sampel 86 responden menggunakan teknik *consecutive sampling* dibagi menjadi kelompok intervensi sebanyak 65 responden yang diberikan penanganan standar rumah sakit dan MMT 5x/minggu selama dua minggu dan 21 responden kelompok kontrol tanpa MMT. Evaluasi penelitian ini dilakukan pada hari pertama dan ke empat belas untuk kedua kelompok. Hasil penelitian didapatkan responden laki-laki (64%), Usia 45-74 tahun (76,8%), dan mengalami serangan pertama (68,6%). *Uji Wilcoxon* menunjukkan perbedaan peningkatan kekuatan otot, penurunan tingkat ansietas dan depresi ($p=0,000$) sebelum dan sesudah intervensi. *Mann Whiney test* menunjukkan terdapat perbedaan pengaruh MMT terhadap kekuatan otot ($p=0,038$), tingkat ansietas ($p=0,000$), dan tingkat depresi ($p=0,001$) antara kelompok intervensi dan kontrol. Hasil uji multivariat menunjukkan ada kontribusi variabel intervensi MMT, usia, jenis kelamin, frekuensi stroke sebesar 19.9% terhadap kekuatan otot, 30.7% terhadap tingkat ansietas dan 26.7% terhadap tingkat depresi. Uji estimates menunjukkan intervensi MMT berpengaruh terhadap kekuatan otot, tingkat ansietas dan depresi pasien stroke (p -value 0.000). Penelitian ini merekomendasikan penggunaan MMT sebagai dasar pertimbangan untuk terapi alternatif pasien stroke.

Kata kunci: MMT, kekuatan otot, tingkat kecemasan, depresi
Daftar pustaka: 108 (2006 -2015)

ABSTRACT

**MASTER OF NURSING PROGRAM
SINT CAROLUS SCHOOL OF HEALTH SCIENCES JAKARTA
Thesis, July 2016**

ANDREAS RANTEPADANG

The Effect of Music Movement Therapy Toward Muscle Strength, Anxiety and Depression Level for Stroke Patients at Professor Dr. R.D. Kandou General Hospital Manado 2016

XVI + 133 pages +21 tables + 29 figures + 6 diagrams + 10 appendices

ABSTRACT

Stroke is a brain circulatory disorder leading to brain function changes. WHO revealed 15 million people worldwide suffer from stroke annually. Stroke effects are decreasing muscle strength, increasing anxiety and depression level. Proper management will prevent complications, improve patients' daily activities and quality of life. This study aimed to identify the effect of music movement therapy (MMT) to muscle strength, anxiety and depression level of stroke patients at Professor Dr. R.D. Kandou General Hospital Manado, using pre and post-test Quasi Experiment design. The samples were recruited through consecutive sampling technique and consisted of 65 respondents served as intervention group with standard hospital treatment and MMT five times a week for two weeks and 21 respondents served as control group without MMT. Most respondents were male (76,8%), aged 45-74 years old (76.8%) and experiencing first stroke attack (68.6%). Evaluation was done on the first and the fourteenth days for both groups. Wilcoxon test showed the increase of muscle strength, and the decrease of anxiety and depression level ($p=0.000$) before and after the intervention. Mann Whitney test showed the effect of MMT on muscle strength, anxiety levels and depression level (p -value <0.05). Multivariate test showed the MMT intervention, age, sex, and stroke frequency contributed 19.9% to muscle strength, 30.7% to anxiety level and 26.7% to depression level. It is concluded that MMT had effect on muscle strength, anxiety level and depression level of stroke patients. The study recommends the use of MMT as a consideration for an alternative therapy of stroke patients.

Key words: MMT, muscle strength, anxiety, depression

References: 108 (2006-2015).

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN.....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN	iv
HALAMAN PENGESAHAN.....	v
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	vi
KATA PENGANTAR	vii
ABSTRAK.....	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xv
DAFTAR SKEMA	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang Masalah	1
1.2. Perumusan Masalah.....	5
1.3. Tujuan Penelitian	6
1.3.1 Tujuan Umum.....	6
1.3.2 Tujuan Khusus.....	6
1.4. Manfaat Penelitian.....	8
1.5. Ruang Lingkup.....	9
BAB 2 TINJAUAN PUSTAKA	10
2.1 Stroke	10
2.1.1 Definisi Stroke	10
2.1.2 Klasifikasi Stroke.....	10
2.1.3 Etiologi Stroke	11
2.1.4 Faktor Resiko	12
2.1.5 Patofisiologi	15
2.1.6 Manifestasi Klinis Stroke	17

2.1.7 Komplikasi	19
2.1.8 Pemeriksaan Diagnostik.....	20
2.1.9 Penatalaksanaan Stroke.....	21
2.2 Rehabilitasi	24
2.2.1 Pengertian.....	24
2.2.2 Tujuan Rehabilitasi	24
2.2.3 Prinsip Rehabilitasi	24
2.2.4 Rehabilitasi Pasien Stroke.....	25
2.3 <i>Music Movement Therapy</i>	26
2.3.1 Pengertian <i>Music Movement Therapy</i>	26
2.3.2 Manfaat <i>Music Movement Therapy</i>	27
2.3.3 Teknik Pelaksanaan <i>Music Movement Therapy</i>	27
2.3.4 Mekanisme <i>Music Movement Therapy</i>	38
2.3.5 Kontra Indikasi <i>Music Movement Therapy</i>	40
2.4 Kekuatan Otot	40
2.4.1 Definisi Kekuatan Otot	40
2.4.2 Pengukuran Kekuatan Otot	40
2.4.3 Latihan Kekuatan Otot	42
2.5 Ansietas.....	43
2.5.1 Pengertian Ansietas.....	43
2.5.2 Faktor-Faktor Pencetus Ansietas	43
2.5.3 Gejala Ansietas	44
2.5.4 Alat Ukur Ansietas.....	44
2.5.5 Tingkat Ansietas Pada pasien Stroke	45
2.5.6 Dampak Ansietas	46
2.5.7 Penanganan Ansietas	46
2.6 Depresi.....	46
2.6.1 Definisi Depresi.....	46
2.6.2 Faktor-Faktor Penyebab Depresi	46
2.6.3 Gejala Depresi	47
2.6.4 Alat Ukur Depresi.....	47

2.6.5 Tingkat Depresi Pada pasien Stroke	47
2.6.6 Dampak Depresi	47
2.6.7 Penatalaksanaan Depresi.....	48
2.7 Faktor Yang Mempengaruhi Kekuatan Otot, Ansietas dan Depresi.....	49
2.7.1 Usia	50
2.7.2 Jenis Kelamin	51
2.7.3 Frekuensi Stroke	52
2.7.4 Lokasi dan Sisi Lesi	53
2.7.5 Motivasi.....	54
2.7.6 Tipe/ Jenis Storke	54
2.8 Teori Keperawatan Self Care Orem	54
2.9 Kerangka Teori.....	57
2.10 Penelitian Terkait	58
 BAB 3 KERANGKA KONSEP, HIPOTESA DAN DEFINISI VARIABEL ...	62
3.1 Kerangka Konsep.....	62
3.2 Hipotesa.....	63
3.3 Definisi Variabel.....	64
 BAB 4 METODOLOGI PENELITIAN	68
4.1 Rancangan Penelitian	68
4.2 Populasi dan Sampel Penelitian.....	71
4.3 Tempat Penelitian	73
4.4 Waktu Penelitian.....	73
4.5 Etika Penelitian.....	74
4.6 Alat Pengumpul Data	75
4.7 Validasi dan Rehabilitasi Instrumen	76
4.8 Prosedur Pengumpul Data	77
4.9 Pengolahan dan Analisa Data.....	79

BAB 5 PEMBAHASAN & ANALISA	87
5.1 Gambaran Umum Penelitian	87
5.2 Gambaran Lokasi Penelitian	88
5.3 Analisa Univariat	89
5.3.1 Variabel Usia.....	89
5.3.2 Variabel Jenis Kelamin	92
5.3.3 Variabel Frekuensi Stroke.....	94
5.3.4 Variabel Kekuatan Otot	96
5.3.5 Variabel Tingkat Ansietas.....	98
5.3.6 Variabel Tingkat Depresi.....	100
5.4 Analisa Bivariat	101
5.4.1 Uji Beda Kekuatan Otot.....	102
5.4.1 Uji Beda Tingkat Ansietas	105
5.4.1 Uji Beda Tingkat Depresi	107
5.5 Analisa Multivariat.....	110
5.5.1 Kelayakan Model Fit Kekuatan Otot.....	110
5.5.2 UJI Keseluruhan Model	112
5.5.3 UJI <i>Pseudo R-Square</i>	113
5.5.4 UJI <i>Parameters Estimators</i>	114
5.5.5 Nilai <i>Probability of Event</i>	115
5.5.6 Pengaruh MMT & Karakteristik Responden secara Simultan...125	
5.6 Keterbatasan Penelitian	129
5.7 Implikasi Penelitian	129
 BAB 6 SARAN & KESIMPULAN.....	131
6.1 Kesimpulan	131
4.2 Saran	132

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Klasifikasi Stroke	11
Gambar 2.2. Latihan Bahu	28
Gambar 2.3. Latihan Siku	29
Gambar 2.4. Latihan Lengan.....	29
Gambar 2.5. Latihan Pergelangan Tangan.....	30
Gambar 2.6. Latihan Jari tangan	30
Gambar 2.7. Latihan Ibu Jari.....	31
Gambar 2.8. Latihan Melebarkan Jari	31
Gambar 2.9. Latihan Pangkal Paha	32
Gambar 2.10. Latihan Lutut	32
Gambar 2.11. Latihan Pergelangan Kaki	33
Gambar 2.12. Memutar Pergelangan Kaki.....	33
Gambar 2.13. Melebarkan Jari Kaki.....	33
Gambar 2.14. Menekuk Kaki	34
Gambar 2.15. Latihan Bahu Abduksi	34
Gambar 2.16. Latihan Bahu Fleksi.....	35
Gambar 2.17. Latihan Siku	35
Gambar 2.18. Latihan Pergelangan Tangan.....	36
Gambar 2.19. Latihan Pergelangan dan jari.....	36
Gambar 2.20. Latihan Lutut	37
Gambar 2.21. Latihan Kaki.....	38
Gambar 2.22. <i>Hand Held Dynamometry</i>	41
Gambar 5.1. Frekuensi Responden Berdasarkan Usia Pada Kelompok Intervensi....	89
Gambar 5.2. Frekuensi Responden Berdasarkan Usia Pada Kelompok Kontrol	90
Gambar 5.3. Persentase Responden Berdasarkan Jenis Kelamin Pada Intervensi	92
Gambar 5.4. Persentase Responden Berdasarkan Jenis Kelamin Pada Kontrol	92
Gambar 5.5. Persentase Responden Menurut Frekuensi Stroke Pada Intervensi.....	94
Gambar 5.6. Persentase Responden Menuru Frekuensi Stroke Pada Kontrol	95
Gambar 5.7. Frekuensi Responden Berdasarkan Kekuatan Otot Pada Intervansi	96

Gambar 5.8. Frekuensi Responden Berdasarkan Kekuatan Otot Pada Kontrol.....	97
Gambar 5.9. Frekuensi Responden Berdasarkan Tingkat Ansietas Pada Intervansi....	98
Gambar 5.10 Frekuensi Responden Berdasarkan Tingkat Ansietas Pada Kontrol....	99
Gambar 5.11 Frekuensi Responden Berdasarkan Tingkat Depresi Pada Intervansi... <td>100</td>	100
Gambar 5.12 Frekuensi Responden Berdasarkan Tingkat Ansietas Pada Kontrol....	101

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1. Kuesioner <i>Hospital Anxiety Scale</i> (Bahasa Inggris)	44
Tabel 2.2. Kuesioner <i>Hospital Anxiety Scale</i> (Bahasa Indonesia)	45
Tabel 2.3. Kuesioner <i>Hospital Depression Scale</i> (Bahasa Inggris)	48
Tabel 2.4. Kuesioner <i>Hospital Depression Scale</i> (Bahasa Indonesia)	49
Tabel 2.5. Penelitian Terkait.....	58
Tabel 3.1. Definisi Variabel Penelitian	64
Tabel 5.1 Uji beda Berpasangan Kekuatan Otot.....	102
Tabel 5.2 Uji beda Independen Kekuatan Otot.....	103
Tabel 5.3 Uji beda Berpasangan Tingkat Ansietas	105
Tabel 5.4 Uji beda Independen Tingkat Ansietas	105
Tabel 5.5 Uji beda Berpasangan Tingkat Depresi	107
Tabel 5.6 Uji beda Independen Tingkat Depresi	108
Tabel 5.7 Uji Kelayakan Model Fit Kekuatan Otot	110
Tabel 5.8 Uji Kelayakan Model Fit Tingkat Ansietas	111
Tabel 5.9 Uji Kelayakan Model Fit Tingkat Depresi.....	111
Tabel 5.10 Uji Keseluruhan Model Kekuatan Otot	112
Tabel 5.11 Uji Keseluruhan Model Tingkat Ansietas	112
Tabel 5.12 Uji Keseluruhan Model Tingkat Depresi	112
Tabel 5.13 Uji Pseudo R-Square.....	113
Tabel 5.14 Uji Parameters Estimates Kekuatan Otot.....	114
Tabel 5.15 Uji Parameters Estimates Tingkat Ansietas	114
Tabel 5.16 Uji Parameters Estimates Tingkat Depresi	115

DAFTAR SKEMA

Skema 2.1. Kerangka Keperawatan	56
Skema 2.2. Kerangka Teori	57
Skema 3.1. Kerangka Konsep Penelitian	63
Skema 4.1. Rancangan Penelitian	68
Skema 4.2. Ranjangan Penelitian Uji Beda	69
Skema 4.3. Model Penelitian Uji Multivariat	69

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1. Jadwal Penelitian
- Lampiran 2. Prosedur *Music Movement Therapy*
- Lampiran 3. Penjelasan Penelitian
- Lampiran 4. Lembar Persetujuan Menjadi Responden
- Lampiran 5. Karakteristik Responden
- Lampiran 6. Lembar Observasi Kekuatan Otot
- Lampiran 7. Instrumen Pengukuran Kondisi Ansietas
- Lampiran 8. Instrumen Pengukuran Kondisi Depresi
- Lampiran 9. Korespondensi
- Lampiran 10. Hasil Pengolahan Data