



**PENGARUH *AUDIOVISUAL EDUCATION*
BERBASIS BUDAYA TERHADAP PERUBAHAN
SELF MANAGEMENT DAN IMPLIKASINYA
PADA KUALITAS HIDUP PENDERITA
HIPERTENSI DEWASA DIWILAYAH
KERJA PUSKESMAS TAMBELANG**

OLEH: TRI YANI SONOTO

NIM: 2019-01-014

**PROGRAM STUDI KEPERAWATAN PROGRAM MAGISTER
PEMINATAN KEPERAWATAN MEDIKAL BEDAH
SEKOLAH TINGGI ILMU KESEHATAN SINT CAROLUS
JAKARTA
2021**



**PENGARUH *AUDIOVISUAL EDUCATION*
BERBASIS BUDAYA TERHADAP PERUBAHAN
SELF MANAGEMENT DAN IMPLIKASINYA PADA
KUALITAS HIDUP PENDERITA HIPERTENSI
DEWASA DIWILAYAH KERJA
PUSKESMAS TAMBELANG**

**Penelitian ini diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
MAGISTER KEPERAWATAN**

OLEH: TRI YANI SONOTO

NIM: 2019-01-014

**PROGRAM STUDI KEPERAWATAN PROGRAM MAGISTER
PEMINATAN KEPERAWATAN MEDIKAL BEDAH
SEKOLAH TINGGI ILMU KESEHATAN SINT CAROLUS
JAKARTA
2021**

PERNYATAAN KEASLIAN

Saya, yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Tri Yani Sonoto

NIM : 2019-01-014

Program Studi: Program Magister Keperawatan Peminatan Medikal Bedah

Menyatakan bahwa tesis ini adalah benar merupakan hasil karya sendiri dan sepanjang pengetahuan dan keyakinan saya tidak mencantumkan tanpa pengakuan bahan-bahan yang telah dipublikasikan sebelumnya atau ditulis oleh orang lain, atau sebagian bahan yang pernah diajukan untuk gelar ijazah pada STIK Sint Carolus atau perguruan tinggi lainnya.

Apabila pada masa yang akan datang diketahui bahwa pernyataan ini tidak benar adanya, saya bersedia menerima sanksi yang diberikan dengan segala konsekuensinya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 2021



(Tri Yani Sonoto)

ORIGINALITY STATEMENT

I, who sign below:

Name: Tri Yani Sonoto'

NIM: 2019- 01-014

Major: Master of Nursing Program Major in Medical Surgical Nursing

Hereby declare that this Thesis in my own work and to the best of my knowledge it contains no materials previously published or written by another person, or substantial proportions of material which have been accepted for the award of any other degree or diploma at Sint Carolus School of Health Sciences or any another educational institution, except where due acknowledgement is made in the Thesis.

If in the future there is something wrong in my Thesis, I will get the consequences.

Jakarta, 2021



(Tri Yani Sonoto)

PERNYATAAN PERSETUJUAN

**PENGARUH *AUDIOVISUAL EDUCATION* BERBASIS BUDAYA
TERHADAP PERUBAHAN *SELF MANAGEMENT* DAN IMPLIKASINYA
PADA KUALITAS HIDUP PENDERITA HIPERTENSI DEWASA
DIWILAYAH KERJA PUSKESMAS TAMBELANG**

Telah disetujui dan diuji dihadapan tim penguji TESIS
Program Studi Magister Keperawatan STIK Sint Carolus

Jakarta, 03 September 2021

Pembimbing Metodologi

Pembimbing Materi



(Prof. Dr. Emiliana Tjitra, M.Sc., Ph.D)

(Ns. Maria Astrid, M.Kep., Sp. KMB)

Mengetahui:

Ketua Program Studi Magister Keperawatan Medikal Bedah



(Dr. Fitriana Suprapti, MAN)

HALAMAN PENGESAHAN

Tesis ini diajukan oleh:

Nama : Tri Yani Sonoto

NIM : 2019-01-014

Program Studi : Keperawatan Program Magister Peminatan Keperawatan
Medikal Bedah


Judul Tesis : PENGARUH *AUDIOVISUAL EDUCATION* BERBASIS
BUDAYA TERHADAP PERUBAHAN *SELF MANAGEMENT* DAN
IMPLIKASINYA PADA KUALITAS HIDUP PENDERITA HIPERTENSI
DEWASA DIWILAYAH KERJA PUSKESMAS TAMBELANG

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Tim Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Magister Keperawatan pada Program Studi Keperawatan Program Magister STIK Sint Carolus Jakarta.

TIM PENGUJI

Pembimbing : Ns. Maria Astrid, M.Kep., Sp. KMB ()

Pembimbing : Prof. Dr. Emiliana Tjitra, M.Sc., Ph.D ()

Penguji : Ns. Ni Luh Widani, M. Kep, Sp. KMB ()

Ditetapkan di : Jakarta

Tanggal : 03 September 2021

**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
TESIS UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademik STIK Sint Carolus, Saya, yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Tri Yani Sonoto

NIM : 2019-01-014

Program Studi: Magister Keperawatan Peminatan Medikal Bedah

Jenis Karya : Tesis

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada STIK Sint Carolus **Hak Bebas Royalti Non-eksklusif (*Non-exclusive Royalty Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul: **PENGARUH AUDIOVISUAL EDUCATION BERBASIS BUDAYA TERHADAP PERUBAHAN SELF MANAGEMENT DAN IMPLIKASINYA PADA KUALITAS HIDUP PENDERITA HIPERTENSI DEWASA DI WILAYAH KERJA PUSKESMAS TAMBELANG** beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif ini STIK Sint Carolus berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan memPublikasikan tesis saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di: Jakarta

Pada tanggal: September 2021

Yang menyatakan



(Tri Yani Sonoto)

KATA PENGANTAR

Puji Syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat dan rahmat-Nya, penulis dapat menyelesaikan tesis ini dengan judul “Pengaruh *Audiovisual Education* Berbasis Budaya Terhadap Perubahan *Self Management* dan Implikasinya pada Kualitas Hidup Penderita Hipertensi Dewasa DiWilayah Kerja Puskesmas Tambelang”. Penulisan tesis ini dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Magister Keperawatan pada Program Studi Keperawatan Program Magister STIK Sint Carolus. Dalam penyusunan tesis ini, penulis mendapatkan dukungan dari berbagai pihak, untuk itu pada kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Ibu Justina P. Acihayati, M. Kep., Sp. Mat, DNSc, selaku Ketua STIK Sint Carolus.
2. Ibu Dr. Fitriana Suprapti, MAN, selaku Ketua Program Studi Magister Ilmu Keperawatan.
3. Ibu Ns. Ni Luh Widani, M. Kep, Sp., KMB, sebagai Penguji Utama sidang Tesis yang telah memotivasi penulis dalam menyelesaikan Program Magister Keperawatan
4. Ibu Prof. Dr. Emiliana Tjitra, M.Sc., Ph. D selaku pembimbing metodologi tesis yang sudah memberikan banyak masukan serta motivasi dan masukan dalam penulisan tesis ini.
5. Ibu Ns. Maria Astrid, M. Kep., Sp. KMB selaku pembimbing materi tesis yang sudah memberikan banyak masukan serta membantu dan selalu memberikan motivasi pada penulis selama penulisan tesis ini.
6. Ibu Dewi Prabawati, MAN, DNSc selaku dosen pembimbing akademik yang selalu memberikan semangat dan motivasi dalam proses tesis ini.
7. dr. Marsel J.E. Potalangi sebagai Kepala Wilayah Kerja Puskesmas Tambelang yang telah memfasilitasi proses penelitian ini.
8. Bapak/Ibu yang berada di wilayah kerja Puskesmas Tambelang yang sudah bersedia menjadi sampel pada penelitian ini.
9. Para rekan-rekan sejawat yang berada di Puskesmas Tambelang yang sudah bersedia menjadi asisten peneliti pada penelitian ini.

10. Keluarga terkasih khususnya Papa (Alm), mama, kakak-kakak, yang sudah memberi kesempatan untuk lanjutkan studi serta adik-adik, elfis, *precious*, manise, CG De la Salle dan keluarga besar CG Pro-M 38 yang sudah memberikan semangat dan dukungan.
11. Teman-teman STIK Sint Carolus S2 angkatan 2019 terlebih khusus kepada teman-teman peminatan KMB (Sisilia, Agnes, Bu Samsinar, Pak Tommy, Bu Nurma, Ka Tasya)
12. Semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan tesis pada penelitian ini yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu.

Penulis berharap tesis ini dapat bermanfaat bagi pembaca, namun penulis menyadari dalam penulisan tesis ini masih jauh dari sempurna, karena itu penulis dengan terbuka menerima kritik dan saran demi kesempurnaan, sehingga dapat dijadikan pedoman yang baik kedepannya.

Jakarta, 16 Maret 2021



Penulis

**PROGRAM STUDI MAGISTER KEPERAWATAN
SEKOLAH TINGGI ILMU KESEHATAN SINT CAROLUS**

Tesis, September 2021

Tri Yani Sonoto¹, Maria Astrid², Emiliana Tjitra³
Pengaruh *Audiovisual Education* Berbasis Budaya Terhadap Perubahan *Self Management* dan Implikasinya Pada Kualitas Hidup Penderita Hipertensi Dewasa di Wilayah Kerja Puskesmas Tambelang

xv + 191 halaman + 1 gambar + 11 tabel + 4 skema + 13 lampiran

ABSTRAK

Kejadian hipertensi bukan hanya terjadi pada usia lanjut tetapi juga pada usia dewasa. *Self management* adalah suatu proses dimana individu diarahkan pada perubahan tingkah laku mereka sendiri, dengan menggunakan satu atau kombinasi strategi. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis pengaruh *audiovisual education* berbasis budaya terhadap perubahan *self management* dan implikasinya pada kualitas hidup penderita hipertensi dewasa di wilayah kerja Puskesmas Tambelang. Jenis penelitian ini yaitu *Quasi Experiment* dengan *pre* dan *post test design* tanpa menggunakan kelompok kontrol. Sebanyak 64 subjek penderita hipertensi dewasa dipilih dengan teknik *purposive sampling* yang menerima intervensi *audiovisual education* yang dilakukan satu kali setiap minggu selama 5 minggu dari bulan Mei sampai Juni 2021. Karakteristik subjek pada penelitian ini adalah 68,8% usia dewasa akhir, 65,6% perempuan, 54,7% pendidikan menengah (SMP dan SMA), dan 62,5% bekerja. Uji statistik yang digunakan *Chi-Square*, *Wilcoxon Test* dan Regresi Logistik *Binary*. Jenis kelamin dan status bekerja penderita hipertensi yang berhubungan dengan *self management* dan kualitas hidup ($p < 0,05$). Terdapat perbedaan *self management* dan kualitas hidup antara sebelum dan sesudah dilakukan intervensi *audiovisual education* ($p = 0,000$). *Audiovisual education* secara parsial mempengaruhi *self management* ($p = 0,046$) dan kualitas hidup ($p = 0,028$), dan hanya jenis kelamin yang mempengaruhi *self management* ($p = 0,018$) dan kualitas hidup ($p = 0,029$). Secara simultan *audiovisual education* dan karakteristik subjek mempengaruhi *self management* ($p = 0,008$) dan kualitas hidup ($p = 0,014$).

Kesimpulannya *audiovisual education* berbasis budaya yang diterapkan pada penelitian ini berpengaruh terhadap perubahan *self management* dan berimplikasi pada kualitas hidup penderita hipertensi dewasa. Penelitian ini merekomendasikan *audiovisual education* sebagai metode yang dapat dilakukan dalam asuhan keperawatan untuk upaya penanganan hipertensi dengan materi yang lebih menarik dan terbaru, juga perlunya penelitian lanjut mengenai terapi lain sebagai intervensi perawat dalam asuhan keperawatan hipertensi.

Kata Kunci: Hipertensi, *Audiovisual Education* Berbasis Budaya, *Self Management*, Kualitas Hidup

Daftar Pustaka: Buku 15, Jurnal 60 (2006-2021)

**POST GRADUATED PROGRAM MASTER OF NURSING
SINT CAROLUS SCHOOL OF HEALTH SCIENCES**

Thesis, September 2021

Tri Yani Sonoto¹, Maria Astrid², Emiliana Tjitra³

The Impact of Culture-Based Audiovisual Education to The Change in Self Management and Its Implications Towards The Quality of Life of the Hypertension Patients at Wilayah Kerja Puskesmas Tambelang

xv + 191 pages + 1 pictures + 11 tables + 4 schemes + 13 appendix

ABSTRACT

The incidence of hypertension not only occurs in the elderly but also in adulthood. Self-management is a process by which individuals are directed to change their own behavior, using one or a combination of strategies. This study aims to analyze the effect of cultural-based audiovisual education on changes in self-management and its implications for the quality of life of adult hypertension sufferers in the working area of the Tambelang Health Center. This research is called quasi experiment with pre test and post test design without using a control group. A total of 64 subjects with adult hypertension were selected using a purposive sampling technique who received an audiovisual education intervention which was conducted once a week for 5 weeks from May to June 2021. The characteristics of the subjects in this study were 68.8% late adulthood, 65.6% women, 54.7% secondary education (junior and high school), and 62.5% working adults. Statistical tests used Chi-Square, Wilcoxon Test and Binary Logistics Regression. Only gender and working adults subjects of hypertensive patients were associated with self-management and quality of life ($p < 0.05$). There was an improvement in self-management and quality of life between before and after the audiovisual education intervention ($p = 0.000$). Audiovisual education partially affected self-management ($p = 0.046$) and quality of life ($p = 0.028$), and only gender affected the self-management ($p = 0.018$) and quality of life ($p = 0.029$). Simultaneously, audiovisual education and subject characteristics affected self-management ($p = 0.008$) and quality of life ($p = 0.014$).

In conclusion, culture-based audiovisual education applied in this study has an effect on changes in self-management and has implications for the quality of life of adult hypertensive patients. This study recommends audiovisual education as a method that can be carried out in nursing care for efforts to treat hypertension with more interesting and up-to-date materials, and also the need for further research on other therapies as nurse interventions in hypertension nursing care.

Keywords: Hypertension, Culture-Based Audiovisual Education, Self Management, Quality of Life

References: Book 15, Journal 60 (2006-2021)

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN ORISINALITAS	ii
PERNYATAAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	v
KATA PENGANTAR	vii
ABSTRAK	x
ABSTRACT	xi
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR SKEMA.....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvii
1. PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	12
1.3 Tujuan Penelitian	13
1.4 Manfaat Penelitian	14
1.5 Ruang Lingkup.....	15
2. INJAUAN PUSTAKA	16
2.1 Konsep <i>Hipertensi</i>	16
2.2 Konsep <i>Self Management</i>	26
2.3 Konsep Kualitas Hidup.....	32
2.4 <i>Audiovisual Education</i>	38
2.5 Teori <i>Health Promotion Model</i> Nola Pender	42
2.6 Penelitian Terkait	46
2.7 Kerangka Teori	51
3. KERANGKA KONSEP, HIPOTESIS DAN DEFENISI OPERASIONAL	52
3.1 Kerangka Konsep	52
3.2 Hipotesis Penelitian	53
3.3 Definisi Operasional	54
4. METODE PENELITIAN.....	60
4.1 Desain Penelitian	60
4.2 Populasi dan Sampel	60
4.3 Tempat Penelitian	62

4.4	Waktu Penelitian	62
4.5	Etika Penelitian.....	62
4.6	Alat Pengumpulan Data.....	66
4.7	Prosedur Pengumpulan Data	68
4.8	Teknik Pengolahan Data.....	73
4.9	Teknik Analisis Data	74
5. HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN		77
5.1	Gambaran Umum Penelitian	77
5.2	Gambaran Lokasi Penelitian.....	78
5.3	Analisa Univariat	79
5.4	Analisa Bivariat	84
5.5	Analisa Multivariat.....	95
5.6	Keterbatasan Penelitian	101
5.7	Implikasi Hasil Penelitian.....	101
6. PENUTUP.....		103
6.1	Kesimpulan.....	103
6.2	Saran	104
DAFTAR PUSTAKA		106

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1	Stadium Hipertensi	20
Tabel 2.2	Pilihan Jawaban Kuesioner <i>Self Management</i>	31
Tabel 2.3	Penilaian <i>Self Management</i>	32
Tabel 2.4	Penilaian Kualitas Hidup	37
Tabel 3.1	Defenisi Operasional Variabel Penelitian	54
Tabel 5.1	Karakteristik Subjek dewasa dengan hipertensi di Puskesmas Tabelang 2021	79
Tabel 5.2.1	Hubungan karakteristik (usia, jenis kelamin, pendidikan, status bekerja) terhadap <i>self management</i> subjek hipertensi di Puskesmas Tabelang 2021	84
Tabel 5.2.2	Hubungan karakteristik (usia, jenis kelamin, pendidikan, status bekerja) terhadap kualitas hidup subjek hipertensi di Puskesmas Tabelang 2021.	87
Tabel 5.3.1	Uji perbedaan <i>Self Management</i> sebelum dan sesudah dilakukan <i>Audiovisual Education</i>	89
Tabel 5.3.2	Uji perbedaan Kualitas Hidup sebelum dan sesudah dilakukan <i>Audiovisual Education</i>	92
Tabel 5.4	Nilai kemaknaan pengaruh <i>audiovisual education</i> berbasis budaya, usia, jenis kelamin, pendidikan dan status bekerja terhadap perubahan <i>self management</i> dan kualitas hidup secara parsial dan simultan pada penderita hipertensi dewasa di Puskesmas Tabelang	96

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.5 Gambar Teori Keperawatan Nola Pender	45
-------------------------------------------------------	----

DAFTAR SKEMA

Skema 2.1	Kerangka Teori.....	51
Skema 3.1	Kerangka Konsep Penelitian	52
Skema 4.1	Desain Penelitian	60
Skema 4.2	Model Analisis Regresi Logistik <i>Self Management</i> dan Kualitas Hidup.....	76

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Penjelasan Penelitian	117
Lampiran 2	Persetujuan Penelitian	120
Lampiran 3	Data Karakteristik Subjek	121
Lampiran 4	Kuesioner <i>Self Management</i> Penderita Hipertensi Pre dan Post .	122
Lampiran 5	Kuesioner Kualitas Hidup WHOQOL-BREF Pre dan Post	128
Lampiran 6	Prosedur <i>Audiovisual Education</i>	136
Lampiran 7	Lembar Penilaian Hasil Penelitian	140
Lampiran 8	<i>Timeline</i> Penelitian	142
Lampiran 9	<i>Log Book</i> Penelitian.....	143
Lampiran 10	Jadwal <i>Rolling</i> Penelitian	149
Lampiran 11	Modul <i>Audiovisual Education</i>	163
Lampiran 12	Rencana Anggaran Pembiayaan	164
Lampiran 13	<i>Curriculum Vitae</i>	165

CURRICULUM VITAE



A. DATA DIRI

Nama : Tri Yani Sonoto, S. Kep., Ns
Tempat, Tanggal Lahir : Kedi, 26 juni 1995
NIRA : 71710514805
Alamat : Jln. Percetakan Negara III, Cempaka Putih
Nomer Handphone : 085340170954
E_mail : yanitrivenasonoto@gmail.com

B. RIWAYAT PENDIDIKAN

2001 - 2007 : SD Inpres Kedi, Kecamatan Loloda
2007 - 2010 : SMP Negeri 1 Tobelo, Halmahera Utara
2010 - 2013 : Sekolah Menengah Atas Negeri 1 Tobelo, Halmahera
Utara
2013 - 2018 : Fakultas Keperawatan Universitas Katolik De La Salle
Manado
2019 - 2021 : Sedang mengikuti Pendidikan Program Magister
Keperawatan
Medikal Bedah di STIK Sint Carolus
Pelatihan : *BTCLS dan ACLS Tahun 2017*

C. SIMPOSIUM/SEMINAR & WORKSHOP

2019 : Seminar Dan Workshop Nasional Implementasi Teknologi
Digital Dalam Pelayanan Keperawatan.
2019 : SCIENCE *The First Sint Carolus International Nursing
Conference (Evidence Based Practice in Nursing toward Optimizing
Clinical Outcome in Indonesia).*
2020 : Webinar PB PERKENI *The Importance of Preventing Diabetes in
The Time of Covid-19 Pamdemic.*

Jakarta, Agustus 2021

Tri Yani Sonoto, S. Kep., Ns